

*za mature,  
za vjenčanja,  
odjenite svoj san  
u modnom salonu*

*Galić*  
design



MODNI SALON  
*Galić*  
design

Zagrebačka 1 • SPLIT • Tel.: 021/348-098



Dizajnerska haljina predložena  
na izboru za Ljvlihuo najbolje  
The Best Model 2000



lita Galić u svojoj lepršavoj  
romantičnoj kreaciji



Haljina od tifa iz kolekcije "Nju-  
cjepelac od Ahorga" predložena  
na Balu modne 2000. godine



Haljina  
"Zvezdica  
more"  
kreirana  
za izbor  
Miss  
Turanta  
2000.  
godine

# Modeli koji pršte originalnošću

Anita i Mario Galić, modni kreatori iz Splita, ističu se originalnim kreacijama vjenčanica i večernih haljina, a dobitnici su brojnih priznanja za svoj rad. Istodobno proučavaju narodne nošnje Dalmacije, odijevaju hrvatske djevojke na izborima ljepote, pišu modne priloge, te iznad obožavaju svoj posao...

Zanimanje za modu Mario Galić osjetio je još kao dijete, proučavajući starinske kostime, a njegova supruga Anita bila je fascinirana odjećom iz Binde, koju je izrezivala i njome odijevala svoju papirnatu lutku Lu. Galići su se 1992. godine odlučili na hrabar potez - ostavili su svoje poslove profesore hrvatskog jezika i slavljenika u općini i otvorili butik u Trogiru. Uslijedilo je otvaranje drugog butika u Splitu, a početkom 1997. godine započeli su kreirati za splitsku modnu kuću Uzor, u suradnji s kojom su realizirali četiri modne kolekcije kao poseban program unikata i malih unikatnih serija pod etiketom design Galić. Prvi krupniji korak u svijetu mode učinili su 1995. godine izložbom Razmišljanja o modi, koju su sačinjavali kronološki prikazi mode po desetljećima, originalni dijelovi odjeće iz prošlosti i citati slavni dizajnera. Izložba je imala četiri postavke: u muzejima Trogira i Makarske, te Splitskoj Banovini i Etnografskom muzeju u Splitu.

"Karijera nam je uvijek polagano išla naprijed i uvjerali smo se da su nas svaki rad i trud, iskrena želja i velika upornost, nagradili. Motivira nas izgarajuća želja za realizacijom naše kreativnosti; to je nešto što nam jednostavno ne da mira i tjera nas da dodirujemo tkanine, crtamo i izmjenjujemo ideje dok ne stvorimo

model", kaže Anita, njezina polovica bračnog para Galić, koji dizajnira vjenčanice i večernje haljine, a ponekad se "prepušta i avangardi". Pri odabiru tkanina nisu izbirjivi, pa se tako u njihovim kolekcijama može naći gotovo sve: od domaćeg platna i jute pa sve do tafta. Najdraža boja im je bordo crvena, a slijede je prirodne boje zemlje.

## Neopterećeni ograničenjima vremena i prostora

Rezultate svog rada predstavili su na 14 samostalnih modnih revija, od kojih je posljednja, Noć mode, održana prošle godine u Trogiru. Sudjelovali su na tridesetak skupnih revija, kao i na brojnim finalima izbora za Miss Panonije,

Miss Euro sporta, Kraljicu Dalmacije, Miss turizma i drugima. Jednim od najvažnijih trenutaka u svojoj karijeri smatraju foto-session održan u pariškom muzeju Louvre, gdje im je model bila Fordova manekenka Korina Longin. Veliko zadovoljstvo promalaze i u proučavanju narodnih nošnji Dalmacije, o čemu svjedoče njihova sudjelovanja na raznim izložbama, a prošle je godine njihova replika splitske nošnje ušla u stalni postav Etnografskog muzeja u Splitu.

"Nismo opterećeni komercijalom, vremenom i prostorom, a još manje modnim trendovima. I nemaмо uzore koje kopiramo", kaže Mario i dodaje: "Radimo kako i kada samu želimo, nastojeći, prije svega, da su ljudi koji nose naše modele u njima lijepi i sretni."

## Najveća nagrada su zadovoljne mušterije

Njihov je rad počinje mnoge nagrade i priznanja, od kojih najvažnijom smatraju onu na Međunarodnom modnom natjecanju u Sloveniji, gdje su osvojili grand-prix, a najdraža su im, kako kažu, pisma zahvale koja im šalju zadovoljne mušterije iz cijele Hrvatske. "Ono što nas čini sretnima 'letnje' su naših haljina, koje su naše missice nosile na modnim pistama Pariza, Atene, Istanbulu, SAD-a, Njemačke i drugdje, te revije koje smo imali u Pragu, Grazu i nedavno u Italiji."

Na upit kako im je surađivati i u poslu i u privatnom životu, složno kažu: "To je nešto što se prošima, jer je naš posao naše zadovoljstvo i potreba, pa time i dio nas. Mislimo da smo zajedno još jači, jer o svojim idejama puno razgovaramo i upotpunjujemo se. Sve u svemu, vrlo praktično!" Originalni odjevni savjet Anite i Maria Galića za ovu jesen i zimu, koji se zapravo može primijeniti na bilo koje godišnje doba, glasi: "U svom ormaru morate imati samo ono što volite i nosite. Sve drugo podijelite!"

Foto: Srećana Krčmar



Ručno šivana avangardna kreacija Zrnja, koju je predstavila manekenka Iva Radić na Balu manekena 2001. godine.



## Kreacije



Kreatorski i bračni par iz Splita Anita i Mario Galić motivirani su željom za izražavanjem kreativnosti koju u sebi nose još od ranog djetinjstva.



Manekenka Marijana Kužina u haljini od triko materijala s uzorcima anđela.



Ivana Gržetić u nacionalnoj haljini 'Zlata ribica hrvatskog turizma'.



Korina Longin u smaragdno zelenoj haljini, s žutim perjem u pariškom muzeju Louvre.



Ivana Černok u nacionalnom kostimu na izboru Miss turizma 2002. u Ateni.



Ana Grujica u mašlavlom "noćnom" modelu na festivalu mode Fashion News u Rijeci 1997. godine.

