

Narodna nošnja - dar Vukovarkama

TROGIR — Poklanjanjem tradicionalne splitsko-trogirske ženske narodne nošnje Gradskom muzeju Vukovara u izbjeglištvu koju su izradili supružnici Anita i Mario Galić, kreatori modne kuće Uzor, i grad Split pridružio se općehrvatskoj akciji obnove kulturne baštine ovoga napaćenog grada.

Akcija se temelji na skupljanju zbirke narodnih nošnji Hrvatske za grad Vukovar, a organizator joj je vukovarski Gradski muzej u izbjeglištvu.

Narodna nošnja izrađena u radionici obitelji Galić

Ona je također samo dio projekta nazvanog Pripremajući povratak, kojem se do sada odazvao veliki broj hrvatskih gradova.

Pristigle će nošnje ostati u trajnom vlasništvu vukovarskog muzeja, a svoju će prvu zajedničku prezentaciju imati na izložbi koja će 4. ožujka biti otvorena u Etnografskome muzeju u Zagrebu.

Dar grada Splita, prekrasnu starinsku nošnju, rekonstruiranu prema izvornim fotografijama, supružnici Galić su, prema narudžbi splitskog Etnografskog muzeja izradili, u više mje-

seci. U izradi su korišteni i pocjeni talijanski materijali, a osobita se pažnja usmjerila na njenu vjernu rekonstrukciju.

— Velika nam je čast što smo upravo mi dobili obvezu rade ove nošnje koja će ostati u stalnom postavu vukovarskog muzeja. Također moramo biti zadovoljni postignutim rezultatom. Kao cjelokupni višemjesečni rad, koji smo i puno naše ljubavi i sretni što smo makar ovaj način pridonijeli bolim životnim uvjetima Vukovarkama koji čekaju Vukovar — rekli su supružnici Galić.

T.Š.



SLOBODNA DALMACIJA

PETAK 28. veljače 1997.

