

Razmišljanja o modi

TROGIR — Prvu i veoma zanimljivu ovogodišnju izložbu u Muzeju grada Trogira otvorili su, 5. siječnja, mladi supružnici Mario i Anita Galic pod nazivom »Razmišljanja o modi«. Serijom fotografija uz popratni tekst omi su prezentirali modu 20. stoljeća. Izložbu je otvorila modna kreatorka iz Splita Božena Martinčević koja je ukazala na smisao za ljepotu boja, krojeva i izbor materijala prvih trogirske modnih kreatora. Treba reći da izloženi prostor popunjavaju trogirske nošnje iz 10. stoljeća o kojima je govorila ravnateljica muzeja Cani Cega.

Nedjelja, 7. siječnja 1996.

U ATRIJU
MUZEJA
GRADA
TROGIRA

Modna večer »Gale«

TROGIR — Mladi trogirski modni kreatori Anita i Mario Galic vlasnici modnog ateljera »Gale«, priredili su u atriju Muzeja grada Trogira zanimljivu modnu večer koja je započela izlaganjem direktorce Muzeja mr. Fani Cega o tradicionalnoj trogirskoj narodnoj nošnji u 19. stoljeću, a nastavila se izložbom pod nazivom »Razmišljanja o modi« koju je otvorila Božena Martinčević iz Splita.

Predstavljajući autore izložbe, koja fotografijom i riječju obuhvaća razvoj mode kroz 19. i 20. stoljeće te u svojem trećem dijelu susret prošlosti, sadašnjosti i budućnosti, Božena Martinčević kazala je kako

Galicci doista zaslužuju da im se pruži rukica potpore budući da se radi o mlađim ljudima koji nedvojbeno imaju smisao za dizajn, ljepotu boja, a iznad svega osjećaj za vrijednost tkanine.

— Nitnivo su modeli dopadljivi, moderni, puni vjere u ljepotu i posebno praktični — kazala je Božena Martinčević.

Brojni posjetitelji ne samo iz Trogira nego i iz Kaštela, Splita i okolnih mesta bili su zadovoljni takvom riješkom prigodom da se u Trogiru priredi izložba s tematskim mode u prošlosti i sadašnjosti. Izložba će biti otvorena do 12. siječnja.

L. ERCEG

SLOBODNA DALMACIJA
UTORAK 10. Siječnja 1996.

U ATRIJU MUZEJA GRADA
TROGIRA
**Razmišljanja
o modi još
tjedan dana**

Zanimljiva izložba što je pod naslovom »Razmišljanja o modi« postavljena 5. siječnja u atriju Muzeja grada Trogira produžena je zbog iznimnog interesa do 20. ovog mjeseca. Autori izložbe mladi trogirski modni kreatori Mario i Anita Galic, inače vlasnici modnog salona Galia, fotografijom i citatima poznatih sociologa, filozofa i modnih kreatora o modi predstavili su razvoj mode kroz 20. stoljeće, »postavili« prozor kroz koji se može zaviriti u radionicu tradicionalne trogirske nošnje s početka stoljeća te predstavili svoje modele i razmišljanja o modi. Izložba će potrajati još tjedan na molbu brojnih posjetitelja, a posebno učenika i nastavnika trogirske škole te obrtničke škole iz Splita koja je najavila obilazak.

M. ŠILOVIĆ

SLOBODNA DALMACIJA

PONEDJELJAK 8. siječnja 1996.

KULTURA**IZLOŽBA****Trogirska moda**

TROGIR — »Razmišljanja o modi« naziv je prve ovogodišnje izložbe u Muzeju grada Trogira. Vlasnici modnog ateljera »Gale« Mario i Anita Galic, uz vlastite kreacije, te kroz fotografije i brižno sakupljane tekstove, ponudili su razvoj mode kroz 20. stoljeće, te modele nošnje trogirske težačice s kraja 19. stoljeća. Na uvidu su odavno zaboravljene naprave za glačanje, sivenje i krojačiju, poznati trogirski šatuirice (krojačice).

Bio je to povod da ravnateljica Muzeja grada Fani Cega, prilikom otvaranja izložbe, zamolio naznačne da poklone stare fotografije i primjerke nošnjih iz svojih privatnih zbirki, kako bi se mogao urediti stalni izložbeni prostor u Muzeju grada. (Z. K.)