

■ **LJETNE KREACIJE DOMAĆIH AUTORA:
ANITA I MARIO GALIĆ IZ TROGIRA**

Rikard MARUŠIĆ | Snimio: Joško ŠUPIĆ

KAD SUNCE UPJEČE...

Etnokomplet

za njega i
nju. Izrađen
od lana,
može se
nositi uvijek
i svuda,
podjednako
u šetnjama
kao i u
svečanijim
prigodama.



Većernja
haljina
izrađena od
tamnocrve-
nog makra.
Prva
nagrada na
festivalu
mode u
Trakošćani-
ma u
kategoriji
Dobro
veće,
ljubavi.



Avangard-model nazvan Šuma.
Izrađen od stretcha, ukrašen
umjetnim lišćem jesenskih boja.



Atraktivan ljetni model
izrađen od muslina, s
aplikacijama od pliša,
u obliku leptira.



Avangardni ljetni model.
Asocijacije su: ljetno,
more, plodovi, životnost.
Za hrabrije i slobodnije, a
nadasve vesele.



Crveno-crna kombinacija boja
karakterističnije za visoku
modu. U ovom slučaju uspješno
prenesena u parižani model za
svečane izlaske

Bračni par Aurita i Miroslav Galic pojavio su se na hrvatskoj modnoj sceni prije pet šest godina, međutim malobrojni krojačima i svjetlosnim pristupu odgojavanju kao vrši umjetnosti, stekao je respektabilno ime. Nedavno su, veći stručni put, pokušali na natjecanju dvadeset vrhunskih domaćih kreatora festivalski modni koji se svake godine održava u Trakošćanima. To je specifično natjecanje na kojem kreator dobiva šest vrsta vrsta materijala i šest zadanih tema koje kroz haljine moraju obraditi, primjerice: večernja haljina, sportski model. Galicima su pripali najbolje u dvije pojedinačne kategorije: to uključuje pobjedu, odnosno Grand-prix natjecanja.

Nagrada kao potvrda umjetničnosti rekla bi se, jer gotovo naravno područja na kojima se Galic nije okitao bilo da je to etnos, priča-priča ili avangard. Sve njihove kreacije nastaju kao umjetni u maloj obiteljskoj radionici umjetnosti u romantičnom trogriškom šatalama, u međusobnom nadopunjavanju ženskog i muškog pogleda na svijet i modu. Od materijala najviše vole pamuk, lan, svilu, dakle prirodne tkanine, ali, što tako se ne boje upotrijebiti i viskoznu, čak i plastiku, ako je primjerena modelu koji izrađuju.

Osim što izrađuju modele za rodovnu prodaju, Galic su uvijek, spremni izraditi umjetni po narudžbi, a kako završi kožu, sve što netko prožeti može se pretvoriti u odjeću.